

Centre Ecuménique  
de Catéchèse

14 rue du Village-Suisse  
1205 Genève

info@coec.ch / www.man-hu.ch / www.coec.ch / 022 807 12 61/62

# Marthe et Marie



**Man Hû** est un outil de narration biblique et d'animation approprié pour l'enfance, l'adolescence, l'âge adulte, ainsi que pour des rencontres intergénérationnelles et œcuméniques, outil développé par le [Centre Œcuménique de Catéchèse de Genève](#) (COEC). Il s'inspire directement de l'approche catéchétique [Godly Play®](#), notamment dans la façon de présenter les histoires bibliques, de les raconter et les questions posées en fin de narration.

Susciter un questionnement, chercher des pistes, des ébauches de réponses... voilà le type de spiritualité que la narration des Man Hû souhaite favoriser.

Pour plus d'informations : <https://man-hu.ch/>

# MAN HÛ « Marthe et Marie »

## Contenu :

- 1 pot orange pour Jésus
- 1 pot rouge pour Marthe
- 1 pot vert pour Marie
- 3 bougies pour mettre dans les pots
- 1 bougie flûte
- 1 rectangle de feutrine pour la maison
- 22 billets avec des phrases écrites
- 1 billet avec « la meilleure part »
- 1 boîte d'allumettes
- 1 petit pot de sable

# MAN HÛ « Marthe et Marie »

## Conseils pour la narration :

- Apprendre le récit par cœur, pas seulement le mémoriser mais surtout l'apprendre avec le cœur, entre en alliance avec le récit, le méditer, l'intérioriser
- Se poser, prendre du temps, raconter lentement, de façon à sortir du rythme rapide habituel
- Ne pas regarder les participants, mais regarder le récit car il est bien que le regard des participants soit sur le récit et pas sur le narrateur. C'est le récit qui est au centre. La Parole de Dieu parle par elle-même
- Avoir répété plusieurs fois avec le matériel en donnant de l'importance aux gestes : chaque geste à une signification
- Avoir un fond neutre et des vêtements neutres (pour les femmes, attention au décolleté parfois il faut se pencher, ne pas porter de foulards qui pourrait pendre ou des bijoux qui font du bruit).

## Explication symboles-signes :

- Marthe est dans la possession : sa maison, sa sœur. Faire des gestes carrés pour le montrer.
- Les personnages sont représentés par des pots avec une bougie à l'intérieur. Jésus est totalement ouvert, son pot n'a pas de couvercle. Marie s'ouvre lorsqu'elle s'assied donc on enlève son couvercle à ce moment-là et lorsqu'elle écoute sa parole on allume sa bougie car elle est en connexion avec Jésus. Marthe est fermée, elle a un couvercle et lorsqu'elle s'affaire elle se remplit de mécontentement, de murmures, elle est incapable de parler. Elle est tellement pleine que c'est difficile de faire tenir le couvercle. Quand elle parle, elle explose et c'est pour cela que nous faisons sortir plein de billets avec des paroles de son pot. Elle vide son sac et n'a plus besoin de couvercle car elle parle. Mais on ne connaît pas sa réaction, c'est pour cela qu'on allume une bougie à côté d'elle et non pas la sienne.
- Jésus prend toutes les préoccupations de Marie, c'est pour cela qu'on met les billets dans le pot de Jésus.

Références bibliques : Luc 10, 38-42

Auteurs et dates de création du Man Hû : Amandine Beffa et Martine Bulliard - Avril 2024

## NARRATION

Jésus était en route avec ses disciples,

il entra dans un village et

une femme du nom de Marthe le reçut dans sa maison.

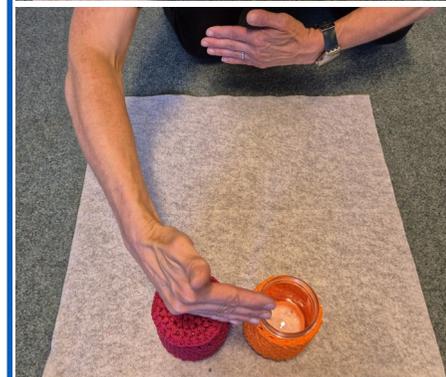
## GESTUELLE

### *Préparation*

- *mettre les bougies dans les pots et mettre les couvercles sur les pots rouge et vert*
- *Mettre le papier orange plié en 2 dans la poche sous le pot orange*
- *Allumer la bougie du pot orange*

*Poser le pot orange à l'avant de l'espace*

*Poser le rectangle de feutrine. Poser le pot rouge à l'avant de la feutrine. Mettre le pot orange sur la feutrine. Faire des gestes carrés pour montrer l'appartenance à Marthe*



Elle avait une sœur, sa sœur, nommée Marie

Qui, s'étant assise aux pieds du Seigneur,

Écoutait sa parole.

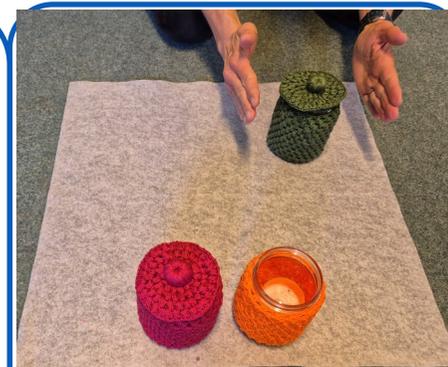
Marthe s'affairait à un service compliqué.

*Poser le pot vert fermé à l'arrière de la feutrine et faire des gestes carrés autour pour montrer l'appartenance à Marthe*

*Déplacer le pot vert vers le pot orange et enlever son couvercle*

*Prendre la bougie flûte, l'allumer à la bougie du pot orange et allumer la bougie du pot vert*

*Déplacer le pot rouge à travers la maison et le remplir petit à petit avec les billets roses en les laissant déborder*



Elle survint

et dit : « Seigneur, cela ne te fait rien que ma sœur m'ait laissée seule à faire le Service ? Dis-lui donc de m'aider. »

Le Seigneur lui répondit : « Marthe, Marthe, Tu t'inquiètes et t'agites pour bien des choses.

Une seule est nécessaire.

*Essayer de fermer le pot rouge qui déborde et montrer que c'est difficile à fermer*

*Déplacer le pot rouge assez brusquement en direction du pot orange, de façon que couvercle tombe et éparpiller les billets autour*

*Rassembler les billets dans la main en prenant son temps...*

*et les glisser dans le pot orange à côté de la bougie*



C'est bien Marie qui a choisi la meilleure part ;  
Elle ne lui sera pas enlevée. »

#### Questionnement final :

- Je me demande ce que j'ai le plus aimé dans ce récit ?
- Je me demande ce qui est le plus important dans ce récit ?
- Je me demande où je me situe dans ce récit, ou quelle partie de ce récit parle de moi ?
- Je me demande ce que je pourrais changer dans ce récit et avoir toujours la même histoire ?

*Allumer la bougie flûte à Jésus et la poser dans le petit pot en verre rempli de sable à côté de Marthe*

*Sortir le papier orange de la poche sous le pot orange (quand on dit « la meilleure part) et le déposer devant le pot vert*

