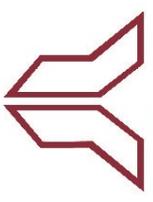




Man-hu



Centre Ecuménique
de Catéchèse

14 rue du Village-Suisse
1205 Genève

info@coec.ch / www.man-hu.ch / www.coec.ch / 022 807 12 61/62

L'appel des disciples



Man Hû est un outil de narration biblique et d'animation approprié pour l'enfance, l'adolescence, l'âge adulte, ainsi que pour des rencontres intergénérationnelles et œcuméniques, outil développé par le [Centre Œcuménique de Catéchèse de Genève](#) (COEC). Il s'inspire directement de l'approche catéchétique [Godly Play®](#), notamment dans la façon de présenter les histoires bibliques, de les raconter et les questions posées en fin de narration.

Susciter un questionnement, chercher des pistes, des ébauches de réponses... voilà le type de spiritualité que la narration des Man Hû souhaite favoriser.

Pour plus d'informations : <https://man-hu.ch/>

MAN HÛ « L'appel des disciples »

Contenu

- 1 tissu couleur sable
- 1 tissu bleu (Lac de Galilée)
- 1 ruban bleu (Jourdain)
- Des cailloux (bord du lac)
- 1 buisson (bord du lac)
- 16 personnages en bois
- 2 filets de pêche, dont 1 avec des poissons
- 1 bateau avec son mât
- 1 table

A prévoir : des petits cailloux (ou autres objets à disposition) pour le questionnement final

Il est aussi possible de raconter cette histoire dans le sable

MAN HÛ « L'appel des disciples »

Conseils pour la narration :

- Apprendre le récit par cœur, pas seulement le mémoriser mais surtout l'apprendre avec le cœur, entre en alliance avec le récit, le méditer, l'intérioriser
- Se poser, prendre du temps, raconter lentement, de façon à sortir du rythme rapide habituel
- Ne pas regarder les participants, mais regarder le récit car il est bien que le regard des participants soit sur le récit et pas sur le narrateur. C'est le récit qui est au centre. La Parole de Dieu parle par elle-même
- Avoir répété plusieurs fois avec le matériel en donnant de l'importance aux gestes : chaque geste à une signification
- Avoir un fond neutre et des vêtements neutres (pour les femmes, attention au décolleté parfois il faut se pencher, ne pas porter de foulards qui pourrait pendre ou des bijoux qui font du bruit).

Explication symboles-signes :

- Geste avec les mains, paumes face à face qui s'approchent l'une de l'autre pour montrer que Dieu et les prophètes s'approchent l'un de l'autre. Bougie de Jésus blanche pour montrer la Résurrection

Références bibliques : Mt 4, 12-23 et Mt 9, 9

Auteurs et dates de création du Man Hû :

Catherine Ulrich et Florence Auvergne-Abric, 2013 / Révisé par Martine Bulliard, 2023

NARRATION

Il y a bien longtemps, le prophète Isaïe, avait parlé d'un pays et de ses habitants qui avaient beaucoup souffert.

Les prophètes sont des personnes qui s'approchent tellement de Dieu, et dont Dieu s'approche tellement, qu'ils savent les choses les plus importantes.

Le pays dont le prophète Isaïe avait parlé se trouve près du lac de Galilée et du fleuve du Jourdain. Le prophète a annoncé que les habitants de ce pays qui avaient connu la nuit et la tristesse verraient une lumière se lever et briller dans ce pays.

Et voilà que, bien longtemps après cette annonce du prophète Isaïe, Jésus arrive et s'installe dans cette région, dans une ville tout près du lac, Capharnaüm.

GESTUELLE

Préparer l'espace pour mettre le lac de Galilée dans le coin en bas à droite par rapport au narrateur.

Placer le tissu beige

Mettre 1 personnage (Isaïe) au milieu du tissu

Faire le geste avec les deux mains qui s'approchent du personnage

Mettre le tissu bleu pour le lac et le ruban bleu pour le fleuve. Rajouter le buisson et les cailloux

Enlever le personnage (Isaïe)

Mettre un personnage (Jésus) près du lac



Il annonce aux gens que le Royaume des Cieux est tout proche. Il leur dit de changer de vie, de s'approcher de Dieu et de laisser Dieu s'approcher d'eux.

Un jour, alors qu'il passe au bord du lac de Galilée, il voit deux frères, Simon et André qui pêchent en jetant leurs filets dans le lac.

Jésus leur dit : « Venez avec moi. Je ferai de vous des pêcheurs d'hommes. »

Ils laissent leurs filets et l'accompagnent.

Un peu plus loin, il voit deux autres frères, Jacques et Jean. Ils sont dans leur barque avec leur père Zébédée. Ils préparent leurs filets.

Faire avancer le personnage (Jésus) près du lac

Sortir 2 personnages et 1 filet et les placer près du lac

Faire avancer les 3 personnages

Installer le bateau avec 3 personnages et un filet



Jésus les appelle et aussitôt, ils laissent leur barque et leur père et ils le suivent.
Jésus les appelle et aussitôt, ils laissent leur barque et leur père et ils le suivent.

Quelques temps plus tard, alors que Jésus était toujours à Capharnaüm, il aperçoit Matthieu, assis à son bureau. Matthieu est en train de faire son travail. C'est un collecteur d'impôts. Les juifs doivent lui donner une part de leur argent, un impôt. Et ensuite il donne cet argent aux romains qui dominent la région. Les gens n'aiment pas ce que Matthieu fait.

Jésus parle à Matthieu et Matthieu part avec lui.

Faire avancer Jésus ainsi que les 4 autres personnages

Mettre un autre personnage (Matthieu) au début du lac avec la table

Avancer Jésus vers Matthieu

Déplacer le personnage vers Jésus

Faire avancer Jésus et tous les personnages qui l'ont suivi



Beaucoup de gens suivent Jésus pour l'écouter.

Un matin, après avoir prié toute la nuit, Jésus en choisit douze pour être ses compagnons et pour annoncer la Bonne Nouvelle.

Je me demande...

- ce que vous préférez dans ce récit ?
- ce qui fait le plus sens pour vous ?
- où vous aimeriez vous placer avec ce petit caillou dans le récit ?

Puis rajouter un à un tous les autres personnages

Éloigner un peu Jésus puis faire avancer vers lui Jacques, Jean, Simon, André, Matthieu et 7 autres personnages.

